

JOUR 1	AGORA 1	AGORA 2	THEMA 1	THEMA 2	THEMA 3	ATELIER TECHNO	ATELIER CREATIF
10h30 / 11h30	Les nouvelles interfaces des mélangeurs vidéo	Montage en Ballade - Les solutions pour monter en dehors de son studio.	Cinématique VR : la débâche de pixels (nouvelles caméras 10K/12K).	Les nouvelles méthodes de diffusion, créer et diffuser son Live.	Comment stocker et partager intelligemment ses contenus audiovisuels.		Le smartphone, une caméra haut de gamme
modérateur	Pierre Antoine Taufour	Loïc Gagnant	Alexandre Regeffe	Fabrice Arades	Stephan Faudeux		Loïc Gagnant Pascal Despeux
12h00 / 13h00	Vers la réalisation automatique (Algorithme et capture automatique de vidéo)	Produire pour les plateformes SVOD.	Les workflow audio sur IP.	Smartphones, VR et 5G - Le retour de la 3D Relief ?	Comment utiliser la réalité virtuelle dans un programme de formation	Comment éclairer une scène avec des projecteurs Led	Créer et vendre ses podcasts.
modérateur	Stephan Faudeux	Lucie Walker	Benoit Stefani	Nicholas Routhier	Alexandre Regeffe	Matthieu Misiraca	Fabrice Arades
14h00 / 14h30	KEYNOTE	KEYNOTE					
modérateur							
15h00 / 16h00	Studio Virtuel et Réalité Augmentée au service du Live	Produire pour la télé et la VOD : simplifier la livraison et en réduire les coûts grâce à IMF	Préparer son tournage (le repérage 2.0.)	Les évolutions des architectures des chaînes.	Lumière créative avec des LEDS	Comment synchroniser image et son au tournage.	Comment réaliser et réussir le doublage d'un film
modérateur	R.A PRO	François Abbe	Loïc Gagnant	Pierre Antoine Taufour	Philippe Loranchet / Matthieu Misiraca	Benoit Stefani	Eddy Charles
16h30 / 17h30	Tokyo 2020 Paris 2024, les futurs enjeux, des images sportives	L'équipe son sur le film 'Accuse' de Roman Polanski	L'indispensable à connaître en réalité virtuelle.	Les nouveaux outils de virtualisation et du cloud dans la production et la diffusion TV	Les nouvelles méthodes de financement	Automatisation et Nouveaux Défis.	Comment créer une application R.A
modérateur	Stephan Faudeux	Benoit Stefani	Philippe Fuchs	Pierre Antoine Taufour	Lucie Walker	Antoine Gruber	R.A PRO
17h30 / 18h00	Conf Human 2 Sport						
modérateur							
20h00 / 20h15							
modérateur							
20h15 / 21h00							
modérateur							
JOUR 2	AGORA 1	AGORA 2	THEMA 1	THEMA 2	THEMA 3	ATELIER TECHNO	ATELIER CREATIF
10h30 / 11h30	Le point sur les transmissions HF (image et audio) - 4G, 5G et les autres solutions.	Comment choisir sa caméra 4K (ou +) ?	Les start-up françaises spécialisées dans le patrimoine courtisées par le Centre des Monuments Nationaux (CMN).	Plus qu'humain - comment créer et animer un humain photo réaliste (1ere Partie)	Comment rendre les réunions plus interactives ?	Comment utiliser un micro-cravate : pose, accessoire, piège à éviter.	Convergence Photo/Video : les outils utilisés par les photographes/vidéastes
modérateur	François Abbe	Stephan Faudeux	Annik Hemery	Philippe Fuchs	Pierre Antoine Taufour	Benoit Stefani	Loïc Gagnant
12h00 / 13h00	Contenus vidéo, de la production à la diffusion, quelles perspectives avec la 5G ?	Quelle distribution pour les formats immersifs ?	Comprendre et tirer partie d'ACES.	Plus qu'humain - comment créer et animer un humain photo réaliste (2nde Partie)	Les nouveaux outils d'acquisition: Vidéo Volumétrique & Lightfield.	Le point sur les standards audio.	Étalonneur - une séance avec.
modérateur	Stephan Faudeux	Sebastien Lefebvre	Thierry Beaumel	Philippe Fuchs	Alexandre Regeffe	Benoit Stefani	Isabelle Barrière
14h00 / 14h45	KEYNOTE	KEYNOTE					
modérateur							
15h00 / 16h00	Les enjeux de la 8K.	Evolutions des métiers/formation de l'audiovisuel.	La vidéo - media ultime.	L'audio pour le Mojo.	Lorsqu'il est mis en scène de manière magistrale, le media vidéo sert le patrimoine et la culture	Le piratage des contenus, cela n'arrive pas, qu'aux autres.	Comprendre Libra
modérateur	Stephan Faudeux		François Abbe	Benoit Stefani	Annik Hemery	Philippe Loranchet	Jean Yves Le Moine
16h30 / 17h30	Femmes et Audiovisuel.	L'animation à la française a le vent en poupe.	Intelligence Artificielle & Deep Fake	Robots en tournage.	Conf EcoProd	Créer et animer un personnage avec Adobe Illustrator et Premiere Pro	Effets spéciaux sur Fusion de DaVinci
modérateur	Nathalie Klimberg	François Abbe	Stephan Faudeux	Loïc Gagnant	Pervenche Beurier	David Martino	Loïc Gagnant