

SATIS 2018 : Keynotes en Séries !

Paris, le 22 Octobre 2018 – Temps incontournable du SATIS-Screen4All, les Keynotes ouvrent l'après-midi de chaque journée avec des personnalités qui présentent la valeur ajoutée de leur travail dans l'univers de la création. Cette année, les Keynotes du SATIS mettent les séries TV à l'honneur avec *Game of Thrones* et *Le Bureau des Légendes*... Ces deux créations multi-primées et plébiscitées par les spectateurs du monde entier seront présentées sur le SATIS par une partie de leurs équipes qui feront la lumière sur les défis techniques et artistiques de leurs productions...

- **VFX de *Game of Thrones***

Mardi 6 Novembre à 14h (AGORA 1) : Orchestrer une bataille navale et faire exploser LE mur !

Thomas Hullin, directeur du nouveau studio Rodeo FX à Munich, présentera la post production de la légendaire série télé *Game of Thrones*. Travaillant sur cette série depuis la quatrième saison, il détaillera deux des séquences les plus intenses de la septième saison, depuis le concept art jusqu'aux méthodes et techniques qui ont menés l'équipe de Rodeo FX aux séquences finales...

La saison 7 débutait par la Sea Battle, une bataille navale nocturne qui comporte pléthore de défis visuels puisqu'elle intègre tout un environnement CG dont un océan tumultueux, des navires en arrière-plan et des éléments de feu agencés les uns aux autres au compositing. L'intervention de Thomas Hullin permettra de découvrir tout le pipeline de travail et les compétences mises au service de cette séquence complexe...

Pour la scène finale de la saison, *Eastwatch by the Sea*, les artistes ont créé le premier aperçu intégral du mur, puis l'ont fait exploser... Une performance qui leur a valu de remporter, en 2018, un VES Award dans la catégorie *Outstanding Effects Simulations in an Episode* ! Thomas Hullin abordera le processus de création d'un asset flexible – le mur – ouvrant diverses possibilités à la direction artistique et à la simulation. Il présentera également les techniques utilisées dégrader le mur jusqu'à son effondrement dramatique...

Modérateur : Stéphane Faudeux

Intervenant : Thomas Hullin (Rodeo FX)

- ***Le Bureau des Légendes***

Mercredi 7 Novembre à 14h (AGORA 1) : Au cœur de la série !

Le Bureau des Légendes fait partie des rares séries de fiction françaises à s'exporter à l'international. Honorée par de nombreux prix, elle renouvelle le genre "espionnage". À l'occasion de la diffusion de la saison 4, le SATIS reçoit une partie de l'équipe technique, artistique et de production qui ouvre les coulisses de la production...

Modérateur : Stéphane Faudeux.

Intervenants : Alex Berger (Producteur exécutif), Emmanuel Sajot (Directeur de Post-Production), Lubomir Bakchev (Directeur de la photographie).

Découvrez le programme des Keynotes > <https://buff.ly/2NnMNBS>

... / ...

SATIS 2018 : La Blockchain, on achète ?

Le SATIS 2018 propose ses premières Assistes de la Sécurité mais aussi ses premières conférences sur la Blockchain... Issue du Bitcoin, la **Blockchain** est une technologie de stockage et de transmission d'informations transparente, sécurisée, et fonctionnant sans organe central de contrôle qui suscite des interrogations auxquelles deux conférences tenteront de répondre...

- **Mardi 6 Novembre de 10h30 à 11h30 (THEMA 3) : Introduction à la Blockchain**

La Blockchain est une technologie issue du Bitcoin, un protocole utilisé dans la cryptomonnaie éponyme. La Blockchain est souvent décrite comme une technologie au moins aussi importante que les internets. Mais en quoi peut-elle changer nos vies et nos métiers ?

Modérateur : Jean-Yves Le Moine (Téléparis)

- **Mardi 6 Novembre de 12h00 à 13h00 (THEMA 3) : Blockchain et Médias**

De nombreuses utilisations de la Blockchain peuvent impacter les métiers de l'audiovisuel. Qu'en est-il exactement ? Quels sont les expérimentations en cours ? Quels sont les impacts que la Blockchain peut avoir sur les médias ?

Modérateur : Jean-Yves Le Moine (Téléparis)

Le SATIS-Screen4All 2018, c'est :

- **5000 m2 d'exposition- 3 Halls, plus de 150 exposants et partenaires...**
Liste des exposants > <https://buff.ly/2x50Pz6>
- **La troisième édition du 360 Film Festival, vitrine des contenus VR/360/Interactif, AR et Grands Formats (80 contenus présentés).**
Découvrez le 360 Film Festival en détail > <https://buff.ly/2Nf8L9X>

Près d'une cinquantaine de conférences, Keynotes et ateliers développés autour de sujets phares :
HDR - VFX - I.A. - UHD - GRANDS CAPTEURS - STOCKAGE - VR - ESPORT - AR - 6DOF - DRONES -
BLOCKCHAIN - INTERCOM - WORKFLOW - DATAVIZ - TV - BROADCAST - CORPORATE - 8K - SON
IMMERSIF - IP - STREAMING - INTÉGRATION - MEDIATION CULTURELLE - CYBERSÉCURITÉ - PIRATAGE...

... Soit **200 intervenants** qui représentent toute la chaîne de valeur de l'audiovisuel !

Découvrez le programme des conférences > <https://buff.ly/2NnMNBS>

DATES ET LIEU : 6 et 7 Novembre 2018 - Docks de Paris, La Plaine Saint-Denis

Inscrivez-vous dès aujourd'hui, afin de recevoir toutes les informations sur l'actualité du salon...

Accréditation gratuite (réservée aux professionnels)

<http://www.satis-expo.com>

... / ...

***A propos de Génération Numérique**

Fondée en 2014, Génération Numérique est une agence 360 qui décline une offre d'information à destination des professionnels des industries du cinéma, de la télévision et des nouveaux médias. La société édite deux magazines BtoB : Mediakwest et Sonovision. Pour renforcer cette stratégie d'information, Génération Numérique a, en 2017, acquis le SATIS qui a été fusionné avec Screen4ALL, Forum des technologies innovantes pour le film, la télévision et les nouveaux media et le 360 Film Festival, un rendez-vous international consacré à la création de contenus 360° et VR/AR/Grands Formats. Génération Numérique est née de la passion de ses fondateurs pour la création et l'innovation et l'envie de partager avec le plus grand nombre les avancées d'un écosystème audiovisuel digital en évolution permanente.

****Screen4All est organisé avec le soutien de la Seine-Saint-Denis, de Plaine Commune, du CNC, de la SACD.**

Suivez le SATIS et Screen4ALL sur les réseaux sociaux ...

Facebook : [Satisexpo](#) / [Screen4All](#)
Twitter : [@satisexpo](#) / [@Screen4allforum](#)
LinkedIn : [Satis Expo](#) and [Screen4all](#) groups
#SATISEXPO2018

Contact presse

Alice Boivineau – conferences@satis-expo.com - +336 78 09 36 15

-

Alice Bonhomme – alice@genum.fr - +331 76 64 16 11