

## Le SATIS-Screen4all : Les bonnes ondes sont sur le SATIS !

Paris, le 26 Septembre 2018 – **Les acteurs de l’audio reviennent en force sur le salon SATIS-Screen4All 2018 !** En parallèle de l’exposition - qui accueille plus d’une quinzaine d’exposants et un village AES France (Audio Engineering Society) pour la deuxième année consécutive - **les professionnels du son pourront découvrir une série de conférences dédiées aux problématiques de production et de diffusion** (intégration, expérience utilisateur, parité...). Les occasions d’échanger autour des dernières innovations, process et tendances ne manqueront pas !

### Le monde de l’audio pour tous !

Les plus grandes marques seront présentes en direct ou à travers leurs distributeurs. Hardware, software, les visiteurs de l’exposition trouveront sans nul doute les solutions les plus agiles pour leurs besoins...

#### Les exposants audio :

- 44.1
- AEI WYSICOM
- AFSI
- AREITEC
- ASPIC TECHNOLOGIES SAS
- AUDIOPOLE
- FREQUENCE
- LAWO
- NAGRA AUDIO
- MERGING TECHNOLOGIES
- PILOTE FILMS
- SOLID STATE LOGIC
- STUDIOBRICKS
- TAPAGES & NOCTURNES
- VDB Audio
- YAMAHA...

*Découvrez tous les exposants du SATIS > <https://buff.ly/2x50Pz6>*

#### Des conférences thématiques pour comprendre et échanger

Les 5 salles de conférences du salon accueillent les 6 et 7 Novembre des conférences spécifiquement dédiées à l’audio. Une occasion unique de recueillir la parole d’experts au sujet des innovations liées son...

#### Conférences audio :

- **Marchés et usages du casque audio.**
- **Le sport en télévision : quoi de neuf dans la manière d’appréhender l’audio ?**
- **Intercom : nouveaux usages et nouvelles expériences utilisateur.**
- **Intégration d’une station audio : quels choix en 2018 ?**
- **Les Femmes dans les métiers de l’audio.**
- **Son immersif : les dernières tendances.**

*Découvrez toutes les conférences du SATIS > <https://buff.ly/2NnMNBS>*

## L'AES sera présente, dépassez les frontières du son !

Fondée aux États-Unis en 1948, l'Audio Engineering Society est une organisation de renommée internationale qui unit les ingénieurs du son, les créateurs, les chercheurs, les industriels, les acousticiens et les étudiants du monde entier dans un esprit de promotion et de partage des connaissances et techniques liées au son. A l'occasion du SATIS-Screen4All, la section française de l'AES sera de nouveau présente avec un stand dédié.

*En savoir plus sur l'AES France > <http://www.aesfrance.info>*

## Le SATIS-Screen4All, c'est :

- **5000 m2 d'exposition- 3 Halls, plus de 150 exposants et partenaires...**  
Parmi les exposants déjà confirmés : 3D STORM - AJA - AUDIENS - BLACK BOX - DATAVIDEO - EUROLIGHT - INA - JVCPRO - GOBELINS - K5600 - NIKON - ROSS - LaCie - YAMAHA - SONY - TAPAGES ET NOCTURNES - VDB ...
  
- **La troisième édition du 360 Film Festival, vitrine des contenus VR/360 ( 60 contenus présentés )**  
Le Festival s'enrichit de 4 nouvelles catégories : 3 catégories pour les contenus en Réalité Augmentée et 1 catégorie contenus Grands Formats.  
*Découvrez le 360 Film Festival en détail > <https://buff.ly/2Nf8L9X>*
  
- **Près d'une cinquantaine de conférences, Keynotes et ateliers développés autour de 7 sujets phares :**  
Cyber Sécurité & Média - Communication & Intégration de la Réalité Augmentée - Les Nouveaux Workflows Broadcast - Intelligence Artificielle - Les Univers immersifs - Sport & Nouvelles Images - Les Défis du Live ( Sport & Divertissement )
  
- ... Soit **200 intervenants** qui représentent toute la chaîne de valeur de l'audiovisuel !  
*Découvrez le programme des conférences > <https://buff.ly/2NnMNBS>*

**DATES ET LIEU : 6 et 7 Novembre 2018 - Docks de Paris, La Plaine Saint-Denis**  
Inscrivez-vous dès aujourd'hui, afin de recevoir toutes les informations sur l'actualité du salon...  
**Accréditation gratuite (réservée aux professionnels)**

**<http://www.satis-expo.com>**

**\*A propos de Génération Numérique**

*Fondée en 2014, Génération Numérique est une agence 360 qui décline une offre d'information à destination des professionnels des industries du cinéma, de la télévision et des nouveaux médias. La société édite deux magazines BtoB : Mediakwest et Sonovision. Pour renforcer cette stratégie d'information, Génération Numérique a, en 2017, acquis le SATIS qui a été fusionné avec Screen4ALL, Forum des technologies innovantes pour le film, la télévision et les nouveaux media et le 360 Film Festival, un rendez-vous international consacré à la création de contenus 360° et VR/AR/Grands Formats. Génération Numérique est née de la passion de ses fondateurs pour la création et l'innovation et l'envie de partager avec le plus grand nombre les avancées d'un écosystème audiovisuel digital en évolution permanente.*

**\*\*Screen4All est organisé avec le soutien de la Seine-Saint-Denis, de Plaine Commune et de la SACD.**

**Suivez le SATIS et Screen4ALL sur les réseaux sociaux ...**

Facebook : [Satisexpo / Screen4All](#)

Twitter : [@satisexpo / @Screen4allforum](#)

LinkedIn : [Satis Expo](#) and [Screen4all](#) groups

#SATISEXPO2018

Contact presse

Alice Boivineau – [conferences@satis-expo.com](mailto:conferences@satis-expo.com) - +336 78 09 36 15

-

Alice Bonhomme – [alice@genum.fr](mailto:alice@genum.fr) - +331 76 64 16 11